

藤森いずみ 土曜脚本塾 受講生追加募集のお知らせ

2020年8月3日

・休日しか学べない人たちの少人数ゼミ形式の脚本塾です。

・**現在開講中。今回、欠員若干名を募集します。**

◎講座内容 ・「企画の立て方」/「プロットの作り方」から「実際の書き方」までを実践的に指導。

・セリフの勉強として各回 400 字 × 3 枚のショートストーリーを提出していただきます。

・漫画原作のプロット作成/プロットの小説化など

◎創作テレビドラマ大賞・ラジオドラマ大賞受賞者輩出

◎受講生 ・脚本をもっと上手に書けるようになりたい人・コンクールで入賞したい人

・劇画原作・(ビジュアル)小説に興味のある人(原則 資格不問)

◎有志による特別勉強会も実施(有料の場合あり)

(2019 年度後期)「シナリオで観る日本映画史 1 月 25 日 ゲスト:輿水泰弘(「相棒」シリーズ)

「テレビドラマ制作セミナー 2 月 21 日 ゲスト:尾崎将也(「梅ちゃん先生」)



◎講師 藤森いずみ(ペンネーム：麻生未央)

脚本家。日本放送作家協会 常務理事。日大芸術学部放送学科非常勤講師。

劇画「花の慶次」脚本、「火曜サスペンス劇場」(NTV)、「中学生日記」(NHK)など



◎チューター 葉月けめこ

福岡県北九州市出身 北九州市文化大使 脚本家 NHK 福岡制作ドラマ『You May Dream』(東京ドラマアワード 2018 ローカルドラマ賞)、NHK-FM シアター『高倉酒店で会いましょう』、NHK-FM 青春アドベンチャー『夜のストーリーボックス』、劇団青春座『SHEENA ～I LOVE YOU～』『戸畑祇園ヨイトサ!』脚本ほか。

◎開講場所 初回は ZOOM によるオンライン講義/その後渋谷フォーラム8などを予定

◎開講時間 土曜日 午後 4 時～6 時

◎受講料 **44,000円(税込み)** 開講までに放作協の銀行口座に振り込んでいただきます。

◎日程 ①9月12日 ②10月3日 ③10月31日 ④11月21日

5回目以降は未定です。

(全 8 回 日程は変更する場合があります)

◎申し込み 参加したい方はメールにて、名前・電話番号・メールアドレス・住所に加え

「プロフィール」「創作歴」「今後学びたいこと」をお知らせください。

一般社団法人 日本放送作家協会

102-0081 東京都千代田区四番町 4-9 東越伯鷹ビル 5 階

e-mail:i-info@hosakkyo.jp 電話:03(5210)7020

担当：石橋 阿部(事務局)